COUNTRY MUSTARD

Type : Danse en ligne , 32 comptes , 4 murs
Niveau : Novice
Chorégraphe : Robert Wanstreet (Décembre 2007)
Musique : ” When Payday Rolls Around “de Roy Rogers & Ricky Van Shelton
Musique : ” You Can’t Get The Hell Out Of Texas “de Georges Jones
Intro : L’intro ne dure que 8 temps, démarrer avec la voix dés le 2°8 .

1 - 8 VINE DROITE TOUCH, VINE GAUCHE TOUCH

1-2 PD un pas à droite, croiser PG derrière PD
3-4 PD un pas à droite, taper plante G près du PD
5-6 PG un pas à gauche, croiser PD derrière PG
7-8 PG un pas à gauche, taper plante D près du PG

9 -16 BIG STEP SIDE RIGHT, SLIDE LEFT TO RIGHT, TOGETHER, BRUSH BRUSH BRUSH BRUSH

1 PD un pas à droite
2-3 PG glisser doucement PG vers le PD
4 PG rassembler PG à côté du PD, transférer le pdc sur le PG
5 PD brush plante D devant et légèrement en diagonale droite
6 PD brush plante D en croisant devant le tibia gauche (hook)
7 PD brush plante D devant et légèrement en diagonale droite avant
8 PD brush plante D vers l’arrière et légèrement en diagonale gauche arrière

17-24 SAILOR DROITE, SAILOR GAUCHE, STEP TURN GAUCHE 2X

1& PD/PG poser plante D derrière talon G, un pas à gauche PG
2 PD PD un pas légèrement à droite
3& PG poser plante G derrière talon D, un pas à droite PD
4 PG PD un pas légèrement à droite
5-6 PD/PG avancer PD, sans déplacer le pied, faire un 1/2TG, finir pdc sur PG
7-8 PD/PG avancer PD, sans déplacer le pied, faire un 1/2TG, finir pdc sur PG

* *version simplifiée pour cette section, remplacer avec :*

1-2 PD Tap D derrière G, un pas à droite PD,
3-4 PG Tap G derrière D, un pas gauche PG,
5-6 PD/PG Rock D à l’avant, replacer pdc au PG,
7-8 PG/PD Rock D à l’arrière, replacer pdc au PG

25-32 JAZZ BOX DROIT, JAZZ BOX DROITE 1/4TD

1-2 PD/PG croiser PD devant PG, reculer PG
3-4 PD/PG un pas à droite PD, avancer PG
5-6 PD/PG croiser PD devant PG, reculer PG en commençant à tourner légèrement à droite
7-8 PD/PG finissant le 1/4TD poser PD à droite, avancer PG

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE